

Технологическая карта урока изобразительного искусства

ФИО учителя_Фролова Н.В

должность: учитель изо, сетевой педагог

название ОО: ЦДО

Тема урока/занятия	Образ человека-главная тема искусства		
Класс	6		
Нозологическая группа	ЗПР		
ФИО ученика	XXXXXX		
Тип занятия:	Урок формирования новых знаний		
Планируемые результаты:	Предметные результаты:	Метапредметные результаты:	Личностные результаты
	умение сравнивать, анализировать иллюстративный материал, осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием портрета карандашом, расширение знания о жанре портрета, видах портрета.	умение определять и формулировать цель на уроке, оценивание правильности выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки, планирование свои действия в соответствии с поставленной задачей, высказывание своего предположения; умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного, добывать новые знания: находить ответы на вопросы, свой жизненный опыт, и информацию, полученную на уроке	формирование уважительного отношения к культуре и искусству своей страны и мира, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности, умение проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности
Основные понятия, изучаемые на уроке		Портрет; разновидности портрета: бюст, миниатюра, парадный, групповой, камерный	
Вид используемых на уроке средств ИКТ		Ресурсы РЭШ ,презентация	
Методическое назначение средств ИКТ		Визуализация, интерактивность	
Аппаратное и программное обеспечение		Наушники	
Образовательные цифровые ресурсы		РЭШ, Сферум	

Организационная структура урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы оценивания	Ссылка на электронные образовательные материалы, цифровые ресурсы
I. Организационный момент.	Подключение к видеоконференцсвязи и контроль за подключением к ней всех обучающихся. Отправляет в чате ссылку приглашение в видеозвонок Сферум. Словесное приветствие.	Ученики переходят по ссылке и осуществляют вход в звонок, включают камеры. Настраивают громкость звука обучающимся (либо лицом, осуществляющим сопровождение ученика и находящимся рядом с ним), размещением перед собой учебных принадлежностей и обучающих материалов		Мессенджер VK Сферум Видеоконференция мессенджер VK Сферум
II. Мотивационный этап	- Чтобы узнать, что мы сегодня будем изучать, выполните задание «Что лишнее?». Что лишнее, то и будем изучать. - Что изображено на трех репродукциях? Что такое натюрморт? Портрет – очень древний жанр изобразительного искусства. Особый путь жизни каждого человека оставляет след в его облике. Долгий путь жанра портрета в изобразительном искусстве, от эпохи к эпохе, также оставил свои следы. Что может отразить портрет?	Самооценка готовности к уроку. Обучающиеся проверяют правильность расположения школьных принадлежностей. Учащиеся выбирают лишнее изображение, это - портрет. Учащиеся: Натюрморт – это картины, «героями» которых являются различные предметы обихода, фрукты, цветы Ученики отвечают на вопросы	Оценка учителя. Смайлики Сферум.	Чат Мессенджер VK Сферум Урок по предмету «изо» для 6 класса по теме «Образ человека-главная тема искусства» https://resh.edu.ru/subject/lesson/7885/start/294213/ Видеоконференция мессенджер VK Сферум

	Приложение 1.			
III. Изучение нового материала.	Объяснение нового материала. ПРЕЗЕНТАЦИЯ . Беседа «О чем может рассказать портрет?» - Рассмотрите внимательно портреты. Определите примерный возраст, характер, род занятий человека. Приложение 2.	Слушают учителя, смотрят презентацию, анализируют информацию, отвечают на вопросы, делятся впечатлениями.	Демонстрация экрана учеником. Взаимооценивание Смайлики Сферум.	Видеоконференция мессенджер VK Сферум Урок по предмету «изо» для 6 класса по теме «Образ человека- главная тема искусства». Презентация. https://resh.edu.ru/subject/lesson/7885/start/294213/
Релаксационная пауза. Зарядка для глаз.	Проводит комплекс упражнений для глаз.	Выполняют движения под руководством учителя.	Демонстрация экрана учеником.	Видеоконференция мессенджер VK Сферум
IV. Применение изученного материала (ФГ)	Выполнение тренировочных заданий Приложение 3.	Интерактивная доска онлайн мессенджер VK Сферум.	Диагностическая работа РЭШ(автоматическое оценивание)	Видеоконференция мессенджер VK Сферум. https://resh.edu.ru/subject/lesson/7885/start/294213/
V.Этап выполнения творческой деятельности учащихся.	Сегодня на уроке мы постараемся изобразить человека. Педагогический рисунок. <i>Демонстрирует приемы рисования портрета карандашом.</i> Наблюдает, советует, отвечает на вопросы обучающихся	Слушают учителя, рассматривают образец, анализируют информацию, отвечают на вопросы. - Приступают к работе. Самостоятельно выполняют задание карандашом.	Демонстрация экрана учеником	Видеоконференция мессенджер VK Сферум.
V. Подведение итогов и рефлексия	Подведение итогов. Организует опрос РЭШ (контрольные задания 1) Приложение 4.	Отвечают на вопросы Мессенджер VK Сферум. Что на уроке вам показалось наиболее интересным? Какую информацию вы впервые узнали на уроке?	Самооценка собственной деятельности.	Чат Мессенджер VK Сферум. Опрос. https://resh.edu.ru/subject/lesson/7885/start/294213/

		Какие новые термины вы изучили сегодня?		
Задание на дом	Учитель инструктирует детей.	Д/з Подготовить материал для работы портрета в цвете.		Д/З публикуется в чате Мессенджер VK Сферум.

Приложение 1


II. Мотивационный этап РЭШ Урок по предмету «изо» для 6 класса по теме «Образ человека-главная тема искусства»)

Начнём урок
Основная часть
тренировочные задания
контрольные задания В1

Образ человека – главная тема искусства

Портрет... Наверняка, у Вас возникают ассоциации, связанные с изображением человека или группы людей? Когда появился портрет как жанр изобразительного искусства? Какие виды портретов существуют? Сможем ли на уроках изобразительного искусства не только познакомиться с этим жанром и увидеть лучшие его примеры в мировой живописи, но и постичь секреты написания портрета?

Ответить на эти и другие вопросы Вам поможет материал урока.



Приложение 2

II. Изучение нового материала.

(РЭШ Урок по предмету «изо» для 6 класса по теме «Образ человека-главная тема искусства»)

Начнём урок


Основная часть

Тренировочные задания

Контрольные задания В1

Контрольные задания В2

Образ человека – главная тема искусства



1

2

3

4

5

Приложение 3.

Применение изученного материала.

(РЭШ Урок по предмету «изо» для 6 класса по теме «Образ человека-главная тема искусства»)

Виды портрета

Вставьте пропущенное слово, выбрав его из выпадающего списка.



Исторически сложилось так, что портреты принято делить на камерные и парадные.

1) портрет обычно имел целью показать общественное положение героя. Такие картины носят приподнятый, торжественный характер

2) в портрете большое внимание уделялось индивидуальным особенностям человека. Его лицо обычно приближено к зрителю, доверительно раскрывает внутренний мир героя.

Сбросить ответы

Сохранить и перейти к следующему

1

2

3

4

5

Виды портрета

Рассортируйте по категориям изображения произведений живописи. Для этого перенесите изображения по столбцам.



Парадный	Камерный



1

2

3

4

5

6

Приложение 4.

Подведение итогов. Организует опрос

РЭШ (контрольные задания 1)

(РЭШ Урок по предмету «изо» для 6 класса по теме «Образ человека-главная тема искусства»)

Виды портрета

Какие виды портрета Вы знаете? Выберите все правильные ответы.



- ☐ Камерный
- ☐ Исторический
- ☐ Парадный
- ☐ Военный

Сбросить ответы

Сохранить и перейти к следующему

1

2

3